

# 朝日座が地元の文化をつなげていく

## 朝日座を楽しむ会 [福島県南相馬市]

(なお当会は、2011年12月に任意団体から「一般社団法人 朝日座を楽しむ会」となりました。)

### テーマ

## 昭和の香り漂う「朝日座の再生」 ～まちなかに楽しむ場を! 朝日座とともに～

設立年月 2008年3月

メンバー数 26人

代表者名 山城 雅昭

### 連絡先

〒975-0003

福島県南相馬市原町区栄町2-20

南相馬市市民活動サポートセンター内

朝日座を楽しむ会

tel 0244-23-5420

fax 0244-23-5420

e-mail saposen@minami-soma.com

URL <http://asahiza.blog.shinobi.jp>

<http://asahiza-yoake.sakura.ne.jp> (青年部)

### わたしたちについて

歴史的資源でもあります大正時代の建造物「朝日座」を生きた建物として利用・運営し保存できるようにする事を目的として活動しています。地域資源の発掘や連携などの発信をしていきます。

### 活動に至った理由や背景

福島県南相馬市原町区中心市街地のちょっと奥まったところにある旧映画館「朝日座」は、“まちづくり”的一翼を担う建物として注目されていましたが何分にも個人所有であり、市の財政も厳しいことから放置されていました。10年前にも保存を考える会のようなものがあり、“上方落語”や保存についてのシンポジウムなどが行われました。しかしその会は商店街の方々が主だったため、中心になって会を支える人を出すことが出来なかったこともあり、活動も沙汰やみになっていました。そんな中2008年10月に「全国生涯学習フェスティバル福島県大会」が開催されることになり、会場の一部が当市に設けられることになりました。準備のために行政が幅広い市民を対象に学習会を行いましたが、その学習会のアドバイザーの方々が大正のロマンを感じさせる「朝日座」の存在に注目して下さいました。高齢の方々を中心に多くの受講生からも朝日座を何とか遺したいという声が上がり、学習会の最終回には市長に朝日座保存のための要望書を提出するに至りました。そしてその受講生が中心となり「朝日座を楽しむ会」を立ち上げたのが2008年3月ですが、“保存活動”で会員を集めるのは難しく、また講座受講中は熱心に参加して下さった方たちも、実際に会の立ち上げのご案内を差し上げ、また、お一人お一人にお声をかけても、集まつてくださったのは少数でした。しかしここで心ある方たちの協力を得ながら、“朝日座の存在を楽しみ”“朝日座での映画上映等の活動を楽しみ”“肩ひじ張らずに”“未来へ遺せるかを考えよう”と「朝日座を楽しむ会」の活動を開始し、立ち上げ翌月から南相馬市よりまちづくりのための助成金を受け、活動の活発化を図ることが出来ました。



## 活動内容

### 活動再開まで

助成決定後の2011年3月11日午後2時46分に東日本大震災があり、東京電力福島第一原子力発電所の事故により多くの市民が避難を強いられました。又、当会も会長の長期避難や会員の避難などがあり、活動が続けられるか危ぶまれました。

避難所は全国からの支援によるイベントが多くありました。在宅の被災者は娯楽もなく、外出もままならず鬱々とした日々を過ごしていました。

そんな中、みんなで元気になろう!と活動を再開することにしました。

### 活動

#### 2011年

##### ①6月12日 映画「いつでも夢を」(日活作品)上映

参加者同士の安否確認や再会の場となり“活動を行うことの大しさ”を確認しました。

##### ②8月21日 國際文化交流劇団「曼珠紗華」公演

“おひねり”が飛ぶといった出演者との交流が出来ました。

##### ③9月10日～11日「第三回朝日座映画祭」開催

日本フィルムセンター平成23年度優秀映画事業による時代劇4本を上映

##### ④10月18日「第四回朝日座寄席」

出演・柳家小袁治、菊六、他

##### ⑤10月22日 福島大学清水教授以下ゼミ生20名

朝日座正面部分塗装

ペンキを塗る作業ということを認識した学生はメガネ、マスク準備。

しかし中には全然認識せず参加した学生もいましたが、細部まで腹ばいになりながら塗装したりと大いに盛り上りました。

##### ⑥10月29日 朝日座最終塗装

(高所部分在り 業者中心)



ジャンケンボン なにが当たるかな～  
くじ引き大会



2011.3.11 地震発生から1時間後の映写室内



イベントで久し振りの熱気！



⑪3月17日「南相馬市復興祭」参加 「ドキュメンタリー映画祭」「松枝岐歌舞伎 やるべーや」「相馬看花」「100年の鼓動」  
3本とも県内主題の映画ですが、特に「相馬看花」は原町区でも警戒区域となった地域を撮ったドキュメンタリーでした。

⑫3月24日 「切尔ノブイリ報告」清水福大教授、  
映画「同胞」上映  
昼休みに学生が中心となり豚汁、おにぎり、焼きそば提供。くじ引き大会も同時開催され会場内  
大いに盛り上りました。

⑬3月25日 アニメ「カール爺さんと空飛ぶ家」「トイ・ストーリー3」上映  
東京からボランティアの方々の参加もありバルーンアートを楽しみました。



バルーンアートは、子どもも大人も楽しみました。

⑦11月5日 6日のための準備（会場づくり）  
市民ボランティア多数参加

⑧11月6日 「俳優永島敏行さんと語る 映画、農業、朝日座」同時上映「幸せの黄色いハンカチ」  
永島敏行さんの御好意から朝日座にお出で頂き、地元の農業者、移住してきたボランティアの方の出演をいただきました。青空市場や山形県高畠町、新潟県小千谷市、栃木市、杉並区の方々の協力のもと、入り口に市がたち大勢の市民が訪れました。鈴木先生、高見沢先生、イオン新妻労組委員長さんを始め多くの方が遠路駆けつけてくださいました。感謝！

⑨12月4日 「シガー・ロス」DVDコンサート  
主催：青年部  
地元の方たちよりも県内外の方の参加が多くありました。

⑩12月10日 ～映画評論家山根貞男氏トーク付～  
映画「侠骨一代」上映



今回正面の改修工事が済みました。何しろ大正12年生まれで間もなく90歳を迎える朝日座ですので、屋根の腐食による雨漏りだけでなく水道管が破裂したり、電気がつかない、トイレが壊れた、掲示板が壊れてみつともないだけでなく、ポスターを張るところもない!など次から次と問題が出てきます。本当に維持していくのは大変です。

更に、都会でも映画館単館の興行は難しくなってきていくときに、素人が映画、寄席等の興行で維持運営していくのはまさに至難の技です。

いろいろな困難を抱えながらも、市内外、県内外を問わず多くの方々の出会いとお心遣いを頂いた一年でした。

昨年の震災以降多くの人の出会いがありました。

福島大学の学生たちが修繕のために駆けつけてくれました。11月6日のイベントの準備と当日運営に協力して下さったボランティア皆さん。東京などの遠隔地から朝日座のために駆けつけてくださった関係者の皆様。観客として駆けつけてくださった方、見学にお出で下さった方・・・。青年部も頑張りました。多くのお心遣いもいただきました。

本当に有難かったです。役員皆で折れそうになりましたが頑張りました。感謝です。

学生さん、奮闘中



震災後初の活動。安否情報交換の場にもなりました。



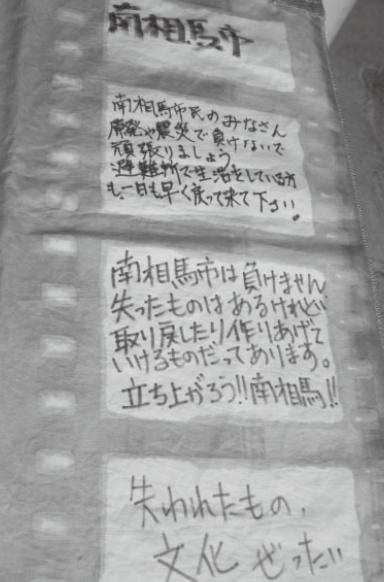
青年部作成のチラシ

今後、維持運営がますます困難になると思いますが、多くの出会いの中で学生達とは今後も連携していく事になりました。企業のお力も借りられたらと期待しています。

震災後、多くの方に朝日座の存在を知つていただきましたので、近くにある「銘醸館(元酒造会社の醸造所)」との事業連携による観光客の受け入れなどができると考えています。

平成23年3月11日の震災後、地域が分断されみんなが疲れ切っています。そのような中、朝日座は昔を懐かしむだけでなく、映画文化を中心にみんなの集う場にしたいと思っています。

少しずつ歩を進めていきたいと思います。



南相馬市は負けません  
失ったものはあるけれど  
取り戻したり作りあげて  
いけるものだってあります。  
立ち上がり南相馬!!

朱新的なもの、  
文化やオーラ



活動への参加者

- ・久しぶりに朝日座に来たけど懐かしいな～。
- ・やっぱり朝日座は残してほしいよ。
- ・地元に一つ映画館があればいいと思います。
- ・南相馬には娯楽の場がないので復活していただきたい。
- ・映画を楽しむ場は唯一朝日座だけなので残して欲しい。
- ・少しだけどカンパ協力するね。
- ・いつまでも映画の上映をしていて欲しい。
- ・いい雰囲気の映画館で楽しめました。
- ・震災で失くしたものも多いけど朝日座で映画をやってくれてよかった！
- ・補修が必要な建物だつただけにもうダメなんだとあきらめておりましたが、建物がたいしたことなく復活できてるうれしく思います。今後も陰ながら応援して行きます。楽しませて下さい。
- ・朝日座は素晴らしい！残すために何とか協力したい。
- ・大正の建物に近代映画の和洋折衷の印象です。心が温かくなりました。映画は映画館で観るというのを実感しました。
- ・やっぱり大画面で見るのは違うよね。
- ・TV、DVDと有りますが映画館での映画もいいものです。
- ・文化の力は大きいぞ～。
- ・事業は何所でわかるの？なんせ参加したいからな。

福島大学学生

- ・朝日座に係われて楽しかった。
- ・いろんな人たちと交流できた。
- ・また来年も何かと一緒にやりたい！



くじ引きで宿泊券が当たりました！

朝日座

メンバー

- ・大変な一年だつたけど何とかみんなの協力があったので出来たね。
- ・地道にやり通すことって大事だよね。しかし人が少なくつて（メンバーも観客も）やっているかねー。
- ・震災後入場無料の催しが多く、有料の事業（興行）を行わなければやっていけない我々の会は続けていくんだろうか。
- ・屋根や建物の補修を早くしなければ、傷みが激しくなるばかりだからどうにもならなくなる時がきっとくるよね。
- ・だけど若い方が会員になってくれているからその力を借りていけば何とかなるかも・・・。
- ・福島県相双地方唯一のレトロな映画館。無くすのはいとも簡単だが、無くしたら永久に甦る事はない。このような助成を受けながら、少しずつでも保存に向けて活動できる幸せを感じる。活動を続けたい。